

## MEDWAY GARAGE ROCK

# Graham Day and the Forefathers

Graham Day hat gemeinsam mit Allan Crockford und Wolf Howard im Laufe eines Zeitraums von 30 Jahren periodisch seine muskuläre Version von „Medway Garage Rock“ in verschiedenen Kombinationen herausgeschmettert. Betrachtet man ihre Solo-Karrieren, haben die Drei dutzende Alben veröffentlicht.

Im Jahr 2013 kam es zum Zusammenschluss als live-Band. The Forefathers formierten sich, angetrieben von der Idee, dass die Zeit dafür gekommen war, das „Graham Day Songbook“ zu durchwühlen und ein „Best Of...“ abzuliefern. Und so wurden die entscheidenden Zutaten von The Prisoners, Prime Movers, Solarflares und The Gaolers extrahiert und in ein auf das Wesentliche abgesecktes Power-Trio verrührt. Ihre Auftritte seitdem beweisen, dass die Zeit ihnen nichts von ihrem Feuer, Energie und Leidenschaft genommen hat. Im Gegenteil: Live sind sie noch wilder als je zuvor.



© Paul Slattery

### **Vorband: „The Me & The Others“**

Die Band schreibt sich seit 2008 den Garagepunk, Northern Soul, R'n'B, Surf und frühe Psychedelia der 1960er Jahre auf ihre Fahnen. Ihr unverwechselbare Sound ist geprägt durch alte Kaufhausgitarren und Vox-Verstärker, eine flirrende Schweineorgel, einen pochenden Schwummerbass sowie scheppernd-groovende Rhythmen – und das alles mit einem ordentlichen Schuss „Voodoo“, der das Tanzbein zappeln lässt.

Samstag, 30. November 2019, 20 Uhr

Ort: **umBAUbar**, Stau 25-27, 26122 Oldenburg

Einlass: 19 Uhr

Eintritt: 11 Euro (nur Abendkasse)



© UmBAUbar